

# Was kommt, was bleibt? Zukunftstrends in der Digitalen Bildung

Programm – Donnerstag, 05.05.2022, 16:00 bis 19:30 Uhr  
FORUM Factory, Besselstraße 13-14, 10969 Berlin

## **Teil 1 (wird per Live-Stream übertragen)**

16.00 –bis 16.15 Uhr

**Offizieller Beginn**, Stimmen aus der Community

16.15 –bis 16.45 Uhr

### **Keynote I**

Katrin Hünemörder - mediale Pfade

16.45 – bis 16.55 Uhr

### **10 Jahre Werkstatt - Rück- und Ausblick**

Tim Schmalfeldt (bpb), Oliver Baumann-Gibbon (Kooperative Berlin), Nina Heinrich (Kooperative Berlin)

16.55 – bis 17.30 Uhr

### **Keynote II**

Jan Vedder - Vedducation

17.30 –bis 17.45 Uhr

### **Speeddating der Community**

17.45 – bis 18.15 Uhr

### **Pause und Snacks**

## **Teil 2 – für Vor-Ort-Teilnehmende**

18.15 – bis 19.30 Uhr

### **Themeninseln mit moderierten Diskussionen und Beiträgen:**

#### *Digitale Politik- und Geschichtsvermittlung*

mit Ole Jantschek, Verena-Lucia Nägel und Anja Neubert

Historische Zusammenhänge über digitale Medien erfahrbar machen – welche Möglichkeiten der Unterrichtsgestaltung haben sich in den letzten Jahren entwickelt und wo können Lehrerinnen und Lehrer an Angebote von freien Trägern und Bildungsstätten, Museen oder Kultureinrichtungen andocken?

#### *Digitalität in einer Gesellschaft der Vielfalt*

mit Bahar Aslan, Sheherazade Becker (Tincon e.V.)

Auf welchen Wegen kann heterogenen Perspektiven im digitalen Raum begegnet werden? Und bilden aktuelle digitale Unterrichtsformat und -materialien die Diversität und unterschiedlichen Erfahrungshorizonte von Lernenden in der heutigen Gesellschaft schon angemessen ab?

#### *Räume für digitales Lernen*

mit Mandana Sedighi, Jacob Chammon und Nele Hirsch

Eine Kultur der Digitalität im Lehren und Lernen betrifft auch die Orte dafür – digital, analog oder auch hybrid. Wie können in der Bildung neue Räume geschaffen werden, die uns analog zusammenbringen und digitales Lernen als selbstverständliches Element integrieren?

#### *Medienkompetenzerwerb in der Netzwelt*

Julia Hastädt, Amanda Brennan

Online-Nachrichten, Videos und Podcasts, Social Media,... das Internet bietet unzählige Möglichkeiten der Informationsvermittlung rund um historisch-politische Themen. Wie können junge Menschen im Umgang damit gestärkt werden - oder was können Lehrende eventuell auch von ihnen lernen?

## Speaker und Speakerinnen:



---

### Ole Jantschek

Themeninsel: Digitale Politik- und Geschichtsvermittlung

Ole Jantschek ist Bundestutor und Pädagogischer Leiter der Evangelischen Trägergruppe für gesellschaftspolitische Jugendbildung (et). Seine fachlichen Schwerpunkte liegen auf diversitätsbewusster Demokratiebildung und politischer Medienbildung. Dabei verantwortet er unter anderem Projekte, die sich mit den Folgen der Digitalisierung für Gesellschaft und Demokratie auseinandersetzen und innovative Formate der politischen Jugendbildung entwickeln.

Bildcredit: Peter van Heesen



---

### Jacob Chammon

Themeninsel: Räume für digitales Lernen

Jacob Chammon ist seit 1. April 2020 geschäftsführender Vorstand des Forum Bildung Digitalisierung. Er war Schulleiter der Deutsch Skandinavischen Gemeinschaftsschule in Berlin und hat dort den Entwicklungsprozess zu einer digitalen Schule erfolgreich gestaltet. Dabei konnte er auf seine Erfahrungen aus Dänemark zurückgreifen, wo er als Berater und Coach für Schulleitungen und Schulverwaltungen tätig war. Als ausgebildeter Lehrer hat er zudem zahlreiche didaktische Bücher und Unterrichtsmaterialien veröffentlicht.

Bildcredit: Phil Dera / CC BY 4.0

---

## Verena Lucia Nägel



Themeninsel: Digitale Politik- und Geschichtsvermittlung

Verena Lucia Nägel arbeitet im Team der [Digitalen Interview-Sammlungen](#) an der Universitätsbibliothek der Freien Universität Berlin und ist dort unter anderem für das Visual History Archive der USC Shoah Foundation und das Fortunoff Video Archive for Holocaust Testimonies zuständig. Außerdem wirkt sie an der Konzeption und Entwicklung von digitalen Lern- und Lehranwendungen und Archivumgebungen mit. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind Oral History, Geschichte des Nationalsozialismus und Holocaust, Erziehung nach und über Auschwitz in Deutschland, Geschichtspolitik, Digital Humanities.

Bildcredit: privat

---

## Amanda Brennan



Themeninsel: Medienkompetenz in der Netzwelt

Amanda Brennan ist Redaktionsleitung der außerschulischen Bildungsinitiative MESH Collective. Gemeinsam mit reichweitenstarken Creator\*innen holt sie gesellschaftspolitische Themen für junge Menschen auf den Radar. Ziel ist es, die großen Fragen unserer Zeit greifbar zu machen und Jugendlichen so zu ermöglichen eine eigene kritische Haltung zu finden. Amanda hat an der Universität Wien und der Manchester Metropolitan University Film- und Medienwissenschaften studiert.

Bildcredit: MESH Collective

---

## Kathrin Hünemörder



Keynote: Entwicklung der Bildungslandschaft

Katrin Hünemörder ist politische Bildnerin und Projektmanagerin und seit 1999 in der außerschulischen Jugendbildung in Europa und Lateinamerika unterwegs. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind digitale Organisationsentwicklung in zivilgesellschaftlichen Organisationen. Bei mediale pfade arbeitet sie an der Schnittstelle von politischer Bildung, kultureller Bildung und Medienbildung und ist spezialisiert in digitaler Formatentwicklung. Katrin lebt in Berlin.

Bildcredit: cc ny mediale pfade / Jason Krüger

---

## Nele Hirsch



Themeninsel: Räume für digitales Lernen

Nele Hirsch ist freiberufliche Pädagogin in dem von ihr gegründeten eBildungslabor. Sie konzipiert und gestaltet Räume zum Lernen (online, offline und hybrid) und unterstützt schulische und außerschulische Akteur\*innen bei der Umsetzung guter Bildung für alle.

Bildcredit: CC0 1.0

---

## Sheherazade Becker



Themeninsel: Digitalität in einer Gesellschaft der Vielfalt

Sheherazade Becker hat Geschichte und Germanistik studiert, mit dem Master of Arts abgeschlossen und dann auch gleich ein Volontariat im Literarischen Zentrum Göttingen für Literaturmanagement gemacht. Seit 2018 koordiniert Sheherazade die Projekte und das Team der Jugendkonferenz TINCON als Projektleitung. Sie umgibt sich also mit Digital- und Popkultur, unterstützt junge Menschen Ihre Themen in die Öffentlichkeit zu tragen und spricht vor Erwachsenen, um denen diese Themen näher zu bringen.

Bildcredit: Julian Busch

---

## Jan Vedder



Keynote: Zukunft der Digitalen Bildung

Jan Vedder ist Lehrer und Mitglied des Didaktik-Teams an einer Oberschule in der Region Hannover, ehemaliger pädagogischer Seminarleiter am Studienseminar und Mitgründer der Plattform STUDYPOINT teacher. Schwerpunkte seiner Tätigkeit sind die Schul- und Unterrichtsentwicklung rund um das 'Lernen unter den Bedingungen der Digitalität' und einer 'Schule im Wandel'.

An seiner Schule unterstützt er den Prozess der Schulentwicklung an seiner Schule ist darüberhinaus als Referent zu Themen der Schulentwicklung in Deutschland unterwegs.

Bildcredit: [vedducation.de](http://vedducation.de)

---

## Bahar Aslan



Themeninsel: Digitalität in einer Gesellschaft der Vielfalt

Bahar Aslan ist Lehrerin für Englisch und Sozialwissenschaften und unterrichtet an einer Hauptschule in Gelsenkirchen.

Bildcredit: privat

---

## Julia Hastädt



Themeninsel: Medienkompetenzerwerb in der Netzwelt

Julia Hastädt ist Lehrerin am John-Brinckman-Gymnasium Güstrow und Verantwortliche für die Medienbildung sowie die Berufs- und Studienorientierung an ihrer Schule.

Bildcredit: privat

---

## Mandana Sedighi

Themeninsel: Digitalität in einer Gesellschaft der Vielfalt

Dr. -Ing. Mandana Sedighi ist wissenschaftliche Mitarbeiterin und Dozentin am Karlsruher Institut für Technologie (KIT). Dort beschäftigt Sie sich mit zukunftsorientierter nachhaltiger Architektur, Entwurfsstrategien und Konstruktionskonzepten. Aktuell arbeitet Sie für das Forschungsprojekt, bei dem ein architektonisch-pädagogisches Schulkonzept ausgearbeitet wird. Das ist eine technische Universität und Forschungseinrichtung des Landes Baden-Württemberg.

---

## Anja Neubert



Themeninsel: Digitale Politik- und  
Geschichtsvermittlung

Anja Neubert ist Geschichtsdidaktikerin an der Universität Leipzig und ist insbesondere in der Aus- und Weiterbildung von Geschichtslehrkräften tätig. Ihr Schwerpunkt liegt in der digitalen Geschichtskultur.

Bildcredit: bpb, Laura Oppermann

werkstatt.bpb.de ist ein Angebot der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb

Bundeszentrale für politische Bildung  
Friedrichstr. 50  
10117 Berlin  
[info@werkstatt.bpb.de](mailto:info@werkstatt.bpb.de)

Die Werkstatt bei Twitter: [twitter.com/werkstatt\\_bpb](https://twitter.com/werkstatt_bpb)  
Bei facebook: [facebook.com/werkstatt.bpb.de](https://facebook.com/werkstatt.bpb.de)  
Und Instagram: [instagram.com/werkstatt\\_bpb](https://instagram.com/werkstatt_bpb)

**werk  
statt.**  

---

**bpb.de**